**Календарно-тематическое планирование**

**базовый уровень 10-11 кл.**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Язык и культура** | | |
|  | Русский язык как хранитель духовных ценностей нации | Упр. 1,2,3 по УМК Львовой С.И. |
|  | Текстоведческий анализ текста | Упр.35 |
|  | Использование диалектов, просторечий в художественной литературе | Упр. 5 |
|  | Роль родного языка в жизни человека | Упр. 6 |
|  | Основные функции языка | Стр. 14-15, упр.9 |
|  | Речевое общение как социальное явление | § 2 стр18-19, упр. 19 |
|  | Речевая ситуация | Упр. 13,14 |
|  | Интернет как средство связи | Упр.15-17 |
| **Культура речи** | | |
|  | Систематизация научных знаний о родном языке. Понятие о лингвистике, об основных единицах и грамматических категориях родного языка |  |
|  | Текстоведческий анализ текста Алексея Клиентова «Народные промыслы» | Упр. 120 |
|  | Орфографический анализ | Упр. 120 |
|  | Пунктуационный анализ | Упр. 120 |
|  | Речевые ошибки | Упр.98, 99 |
|  | Основные условия эффективного общения | § 4, стр73-75, упр. 66 |
|  | Основные условия эффективного общения | Упр. 68,69,70, 76 |
|  | Интерактивное общение с помощью интернета | Стр.80-81 упр.73 |
|  | Коммуникативный барьер | Стр. 87-88, упр.79,80 |
|  | Особенности невербальных средств общения | Упр.85,86, 87,88 |
| **Речевая деятельность. Текст.** | | |
|  | Речь устная и письменная | § 3 стр. 43-46, упр. 40 |
|  | Устная речь как форма речевого общения | Упр.42, Упр. 47, 49 |
|  | Роль интонации в устной речи | Упр. 45, 50 |
|  | Письменная речь как форма речевого общения . основные требования к письменному тексту | Упр. 56 |
|  | Виды речевой деятельности | § 5 упр. 108 |
|  | Роль чтения в развитии родного языка. Жизнь слова в языке | §6 упр.128 |
|  | Анализ поэтического текста | §6 упр.138 |
|  | Текстоведческий анализ текста Ю. Черепанова о гении | §6 Упр. 147 |
|  | Орфографический анализ | §6 Упр. 147 |
|  | Пунктуационный анализ | §6 Упр. 147 |
|  | Сочинение по тексту Ю. Черепанова | §6 Упр. 147 |
|  | Роль аудирования в развитии родного языка | §7 упр. 161 |
|  | Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста | §8, стр.194-198 |
|  | Основные способы переработки прочитанного или прослушанного текста | Упр.178 |
|  | Говорение как вид речевой деятельности | §9, упр. 245, 247 |
|  | Письмо как вид речевой деятельности | §10, упр. 271 |

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Язык и культура** | | |
|  | Язык как составная часть национальной культуры | §1, упр.1, 3 |
|  | Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология | стр.15-17, упр. 6, 7 |
|  | Безэквивалентная лексика | Упр.9 |
|  | Язык и культура | Упр.11,12 |
| **Культура речи** | | |
|  | Культура речи как раздел лингвистики | §8, упр.190, |
|  | Текстоведческийанализ отрывка из рассказа Владимира Солоухина «Белая трава» | Упр. 33 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Коммуникативныйкомпоненткультурыречи | §10 |
|  | Анализ отрывкаиз книги  Н. Кончаловской «Волшебство и трудолюбие» | Упр. 66 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Этический компонент культуры речи | §11 |
| **Речевая деятельность. Текст.** | | |
|  | Функциональные разновидностирусскогоязыка | §2 |
|  | Анализ очерка [Нина Бойко](https://proza.ru/avtor/77599130819)«И. Левитан. Над вечным покоем» | Упр. 91 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Анализ отрывка из книги В.Д. Пекелиса «Твои возможности, человек!» | Упр. 125 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Анализ отрывка из повести К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона» | Упр. 153 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Анализ текста Е. Винокурова о С. Есенине | Упр. 171 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Анализ фрагмента рассказа В.П. Астафьева «Ода русскому огороду» | Упр. 194 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |
|  | Анализ отрывка из книги Василия Белова «Повседневная жизнь Русского Севера» | Упр. 225 |
|  | Орфографический анализ |  |
|  | Пунктуационный анализ |  |
|  | Написание сочинения по тексту |  |